



Россия, 125047 Москва, ул. Тверская-Ямская, 4-ая  
д. 24, офис 7  
Тел. +7 499 272 62 52  
Kultura.rosfond@gmail.com

**Учредители и организаторы:**

Российский национальный фонд поддержки культуры и искусства

**При поддержке:**

Правительства Санкт-Петербурга  
Комитета по культуре Санкт-Петербурга  
Комитета по образованию Санкт-Петербурга

**III Международный конкурс хореографического искусства  
в рамках Петербургской Недели искусств**

**29 апреля - 2 мая 2017 г.  
г. Санкт-Петербург, Россия**

**Информационные партнеры:**

ВГТРК (Россия-1)

Европа Плюс

\*Неделя искусств «Art-Premium Week» (Санкт-Петербург) – мероприятие Федерального значения, целью которого является объединение культуры и искусства регионов России, выявление перспективы сотрудничества между городами – участниками проекта. Неделя искусств занимает видное место в культурной жизни Российской Федерации, включает в себя организацию и проведение культурных событий города: концерты, конкурсы и фестивали, форумы, семинары, курсы повышения квалификации. Мероприятие пройдет при поддержке государственных институтов всех уровней, ведущих специалистов в сфере культуры и искусства, звезд российской эстрады, театра, балета и кино.



## Цели и задачи конкурса

---

- приобщение талантливых участников к программам Международного сотрудничества, поддержка и развитие хореографического искусства, пропаганда и сохранение традиций культуры танца;
- выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей, стимулирование их творчества;
- совершенствование исполнительского мастерства; ознакомление с хореографической культурой разных стран и народов, творческое общение с коллегами из разных регионов России и зарубежных стран;
- привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам, продолжение и развитие лучших тенденций хореографического искусства, исследования тенденций взаимодействия современного театра и зрителя;
- повышение социального статуса творческой личности через средства массовой информации
- создание системы поддержки молодых талантов через выход на профессиональную сцену, телевидение, радио
- организация мастер-классов и семинаров ведущих исполнителей, специалистов и педагогов для преподавателей и руководителей;
- ознакомление участников конкурса с культурой и историей города Санкт-Петербурга.

### Решаемые задачи:

- создание системы поиска одаренных детей и талантливой молодежи;
- создание банка данных одаренных детей и молодежи района;
- укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями.

## Условия участия

---

В целях координации всех мероприятий, связанных с проведением Конкурса, его творческими и организационно-техническими аспектами, создается организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет формируется организаторами Конкурса. Для участия в конкурсе участники предоставляют заявку установленной формы в Оргкомитет Конкурса на сайте <http://art-premium.com/> Заявки на участие принимаются

В конкурсе принимают участие детские, молодежные творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 25 лет.

Участник в праве самостоятельно выбрать квалификационную категорию для участия в Конкурсе. Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию. Информация участников, присланная в оргкомитет, используется в рекламных материалах конкурса.

В составе делегации могут быть не только участники, но и сопровождающие лица. Количество участников и сопровождающих лиц не ограничено.

## Состав жюри

---

Состав жюри Конкурса хореографического искусства, проводимого в рамках Петербургской Недели искусств формируется Оргкомитетом из числа ведущих специалистов Высших учебных заведений, ведущих специалистов по хореографии России.

**Для оценки выступлений формируются 3 состава жюри** (Классический танец, Эстрадный/Современный танец/Свободная пластика, Народный танец/Народный танец и стилизация).

Присвоение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протоколов членов жюри (суммарного количества набранных баллов солиста или коллектива).



Расчёт баллов производится на основании критериев: постановка, техника исполнения, музыкальное и художественное оформление, артистизм исполнителей, соответствие репертуара возрасту участников, оригинальность, с выставлением максимально 10 (десяти) баллов каждым членом жюри.

Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

## **Квалификационные категории и номинации конкурса**

---

1-я квалификационная категория – ПРОФИ (учащиеся профильных учебных заведений).

2-я квалификационная категория – ЛЮБИТЕЛИ (солисты самодеятельные коллективы, обучающиеся не более 3-х лет).

Хореография (коллективы и солисты):

- классический танец,
- народный танец,
- народный танец и стилизация,
- эстрадный танец,
- современный танец,
- свободная пластика,
- детский танец,
- бальные танцы

## **Возрастные категории**

---

В конкурсе принимают участие детские, молодежные творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 25 лет.

- А – до 7 лет,
- В – 8-10 лет,
- С – 11-14 лет,
- D – 15-19 лет,
- E – 20-25 лет,
- Н – смешанная группа

## **Требования к программе**

---

*Требования:* Два разнохарактерных конкурсных номера. Продолжительность каждого номера до 4 минут. Сольный танец – не более 3 минут

## **Особые условия**

---



Участники и победители, принимавшие ранее участие в конкурсе хореографического искусства проводимом в рамках Недели искусств при заявлении на конкурс в следующем году **в обязательном порядке представляют новый репертуар.**

Если конкурсные выступления коллективов или исполнителей превышают установленный лимит времени, указанный в положении для каждой номинации и возрастной группы, ведущий конкурса по истечении определенного времени будет вынужден остановить выступление.

Во время проведения торжественной церемонии закрытия для участников Гала-концерта создаются оптимальные условия по световому оформлению.

Наиболее интересные и яркие номера будут включены в программу гала-концерта (не более 20 номеров), отмечены дипломами и грамотами.

Допускается замена репертуара на любом этапе подготовки к конкурсу с предоставлением обновлённой анкеты-заявки (**обязательна пометка «Замена репертуара»**), но не позднее **10 марта 2017 года.**

Замена репертуара в дни проведения конкурса категорически запрещена.

Полный возраст участников определяется на день участия в конкурсе. Для подтверждения возрастной категории необходимо иметь при себе свидетельство о рождении или паспорт, предъявив его на регистрации.

В ансамбле допускается несоответствие заявленной возрастной группе, но не более 25 % от общего состава и не более чем на три года для одного участника.

Выступление вспомогательного состава жюри не оценивает.

Жюри вправе идентифицировать участников и проверить соответствие возраста, запросив оригиналы документов участников конкурса, которые должны быть представлены в течение 30 мин. В случае не предоставления документов или выявления несоответствия, жюри вправе снять конкурсные баллы, вплоть до исключения из конкурса.

## **Критерии оценки выступлений участников**

---

- Мастерство и техника исполнения движений,
- Композиционное построение номера,
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей,
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения),
- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала,
- Артистизм,
- Раскрытие художественного образа.

## **Технические требования**

---

Музыкальный носитель – флэшка – сдается при регистрации. После копирования фонограмм флэш-накопитель возвращается. Во избежание путаницы и быстрой проверки на наличие вирусов музыкальные носители должны содержать только 2 конкурсных трека. **CD-диски, а также мини-диски категорически не принимаются.** Обязательно иметь в наличии копию музыкального носителя.



## Награждение

---

Победители определяются по итогам Конкурса. Участники награждаются: дипломом обладателя «Гран–При», дипломами Лауреата I, II, III степеней, дипломанта, грамотой участника. Присуждаются специальные призы и награды для участников Конкурса. Жюри имеет право не присуждать некоторые награды. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Оргкомитетом конкурса учрежден следующий **призовой фонд**:

- Обладатель ГРАН-ПРИ получает диплом Победителя конкурса (диплом ГРАН-ПРИ).
- Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, ценными подарками от Оргкомитета и спонсоров конкурса.
- Дипломанты награждаются дипломами и памятными подарками.
- Все лауреаты и дипломанты награждаются кубками и медалями.
- Руководители лауреатов конкурса награждаются благодарственным письмом.
- Победители конкурса примут участие в одном концерте со звездами российской и зарубежной эстрады в рамках Гала-концерта Петербургской Недели искусств на сцене БКЗ «Октябрьский»

В рамках конкурса будут выбраны 9 лучших преподавателей/руководителей творческих коллективов.

Критерии номинантов на получение единовременного спонсорского финансирования: 1) Профессиональная подготовка участников конкурса 2) Количество заявленных участников от региона 3) География\* 4) Творческая характеристика

\*Призовой фонд для преподавателей выплачивается наличными средствами с учетом налогооблагаемой базы.

Распределяется в равных пропорциях между лучшими преподавателями из 9 Округов – участников проекта Конкурса детского и молодежного творчества в рамках Петербургской Недели искусств.

## Программа мастер-классов

---

На базе конкурса проводятся мастер-классы по следующим направлениям:

Классический танец,  
Народный танец,  
Современный танец,  
Сценическая пластика

Полная программа всех мастер-классов будет опубликована на официальном сайте не позднее **01 марта 2017 года**.

## Финансовые условия для участников.

---

Участие в конкурсе бесплатное.

Лимит по количеству участников устанавливается орг. комитетом согласно программе конкурсных дней и вместимости концертных площадок:

Северо-Западный Федеральный округ 1000 человек  
Центральный Федеральный округ, Южный Федеральный округ 1000 человек  
Дальневосточный Федеральный округ, Сибирский Федеральный округ, Приволжский Федеральный округ,  
Уральский Федеральный округ 1000 человек  
Страны СНГ и Европы 500 человек



## **Подача заявки.**

---

Подача заявки через официальный сайт конкурса, а также через партнеров Творческого объединения Арт-Премиум несет за собой согласие со всеми условиями Положения конкурса.

Форма заявки <http://art-premium.com/order/?fid=32>

## **Регистрация**

---

Внимание! Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке.

Для участия в конкурсе необходимо:

Шаг 1: Заполнить заявку на официальном сайте [www.art-premium.com](http://www.art-premium.com)

Шаг 2: Получить подтверждение участия в конкурсе по электронной почте, указанной в заявке

Шаг 3: Отправить в Орг. комитет

- краткую творческую характеристику солиста/коллектива;
- ксерокопию паспорта (или свидетельства о рождении) участников;
- фото в электронном виде (качественная студийная съемка приветствуется).

**Все услуги предоставляются только через Оргкомитет Конкурса и согласовываются с участниками в индивидуальном порядке.**

Национальный Фонд  
поддержки культуры  
и искусства



Россия, 125047 Москва, ул. Тверская-Ямская, 4-ая  
д. 24, офис 7  
Тел. +7 499 272 62 52  
[Kultura.rosfond@gmail.com](mailto:Kultura.rosfond@gmail.com)